

Guatemala 30 de junio de 2020
Informe 06-2020

Licenciada
CINZIA RENATA DI CHIARA FLORES
Viceministra de Cultura
Su despacho

Estimada Viceministra:

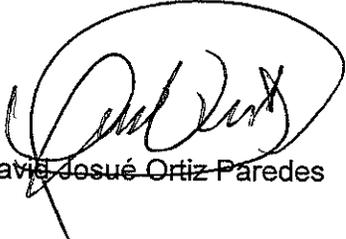
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 146-2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2020**, correspondiente al mes de junio del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura **Número de DTE 2947760819; Serie 635F3CF9**.

Actividades realizadas

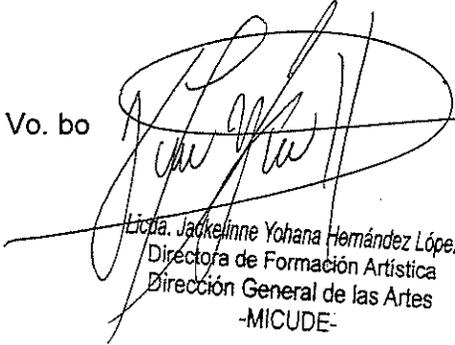
- a) Brindar apoyo en las actividades que se realizarán para reportajes de todas las instituciones que pertenecen a la Dirección de formación Artística de la Dirección General de las Artes.
- b) Apoyar en propuestas para temas semanales de reportajes.
- c) Apoyar en la redacción de crónicas, discursos, noticias y boletines.
- d) Apoyar en el desarrollo de procesos para la óptima recopilación de información para alimentar las redes sociales de este Ministerio.
- e) Apoyar en el diseño y desarrollo de herramientas y actividades de comunicación por medio de la grabación de spots publicitarios radiales, de televisión y otros que sean funcionales para la difusión de las instituciones que pertenecen a la Dirección de Formación Artística.
- f) Apoyar en informar continuamente a la Dirección de Comunicación Social del Ministerio de Cultura y Deportes para apoyar en los materiales y textos de divulgación en los contenidos que se publicarán en los medios, redes sociales y en el sitio Web institucional.
- g) Apoyar en la Identificación y en la socialización de las noticias generadas, impacto y buenas prácticas, en las instituciones que pertenecen a la Dirección de Formación Artística.
- h) Apoyar en el diseño de instrumentos de comunicación e información que permita visibilizar y posicionar los alcances y resultados de lo que acontece en las instituciones que pertenecen a la Dirección de Formación Artística.
- i) Apoyar en la preparación de textos para las publicaciones dirigidas a los diferentes públicos, locales e internacionales, de lo acontecido en las instituciones que pertenecen a la Dirección de Formación Artística.
- j) Otras actividades afines a su contrato.

Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó en la elaboración de la grabación del documental de los difusores acústicos del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".
- b) Se apoyó en la elaboración del video de cuidados de la salud mental y control de la crisis para publicación en redes sociales de la Dirección de Formación Artística.
- c) Se apoyó en la publicación de los videos de la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux".
- d) Se apoyó en la elaboración de publicaciones con el nombre Música en Casa de las Orquestas Juveniles.
- e) Se apoyó con la elaboración de piezas gráficas para la campaña 63 años de la Escuela Nacional de Artes Dramático "Carlos Figueroa Juárez".
- f) Se apoyó con la elaboración del video de maestros de docentes de la ENAD con motivo del 63 aniversario.
- g) Se apoyó con la coordinación para la recopilación de videos institucionales para redes sociales sobre el tema Arte en Casa con maestros de la ENAP.
- h) Se apoyó en con la recopilación información para la elaboración del reportaje de ENAP 100 años: jardines y murales.
- i) Se apoyó en la grabación de espectáculos de las instituciones de la Dirección General de las Artes para proyección en redes sociales.
- j) Se apoyó a la Dirección de Formación Artística y en sus 15 plataformas digitales actualizando y compartiendo información oficial como instrucción de la Secretaría de Comunicación Social de la Presidencia durante el estado de calamidad por Covid-19 y temporada de lluvias en Guatemala.


David Josué Ortiz Paredes

Vo. bo


Licda. Jackeline Yohana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Guatemala, 30 de junio del 2020
Informe No. 007-2020

Licenciada
CINZIA RENATA DI CHIARA FLORES
Viceministra de Cultura
Su Despacho

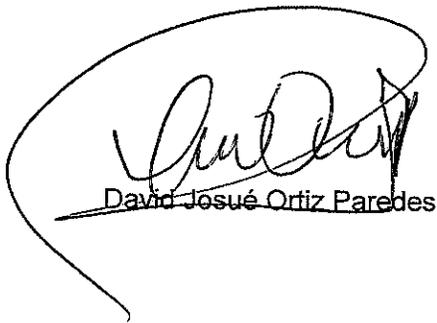
Estimada Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 146-2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2020**, correspondiente al período del 2 de enero al 30 de junio de 2020.

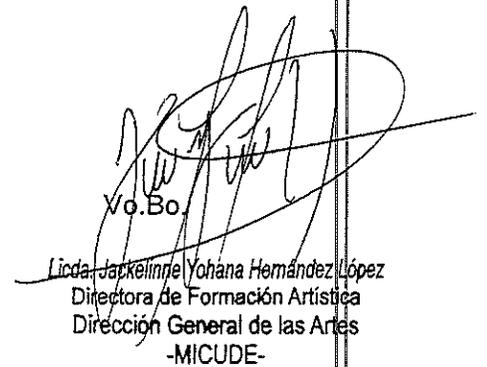
Informe final de actividades realizadas

- a) Brindar apoyo en las actividades que se realizarán para reportajes de todas las instituciones que pertenecen a la Dirección de formación Artística de la Dirección General de las Artes.
- b) Apoyar en propuestas para temas semanales de reportajes.
- c) Apoyar en la redacción de crónicas, discursos, noticias y boletines.
- d) Apoyar en el desarrollo de procesos para la óptima recopilación de información para alimentar las redes sociales de este Ministerio.
- e) Apoyar en el diseño y desarrollo de herramientas y actividades de comunicación por medio de la grabación de spots publicitarios radiales, de televisión y otros que sean funcionales para la difusión de las instituciones que pertenecen a la Dirección de Formación Artística.
- f) Apoyar en informar continuamente a la Dirección de Comunicación Social del Ministerio de Cultura y Deportes para apoyar en los materiales y textos de divulgación en los contenidos que se publicarán en los medios, redes sociales y en el sitio Web institucional.
- g) Apoyar en la Identificación y en la socialización de las noticias generadas, impacto y buenas prácticas, en las instituciones que pertenecen a la Dirección de Formación Artística.

- h) Apoyar en el diseño de instrumentos de comunicación e información que permita visibilizar y posicionar los alcances y resultados de lo que acontece en las instituciones que pertenecen a la Dirección de Formación Artística.
- i) Apoyar en la preparación de textos para las publicaciones dirigidas a los diferentes públicos, locales e internacionales, de lo acontecido en las instituciones que pertenecen a la Dirección de Formación Artística.
- j) Otras actividades afines a su contrato.



David Josué Ortiz Paredes



Vo.Bo.
Licda. Jackeline Yohana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Guatemala, 30 de junio del 2020
Informe No. 007-2020

Licenciada
CINZIA RENATA DI CHIARA FLORES
Viceministra de Cultura
Su Despacho

Estimada Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 146-2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2020**, correspondiente al período del 2 de enero al 30 de junio de 2020.

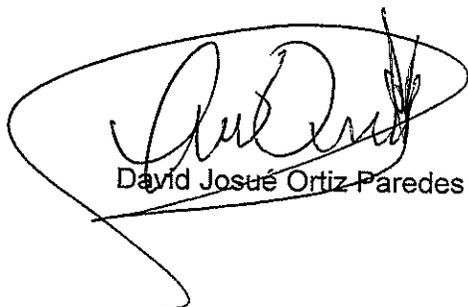
Informe Final de Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó a la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla" durante el acto de inauguración del ciclo 2020.
- b) Se apoyó en la elaboración del boletín de la segunda fecha de inscripciones en el conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".
- c) Se apoyó en el boletín de inscripciones 2020 de la Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Corzo".
- d) Se apoyó en la elaboración de afiches del proceso de ingreso de las diferentes orquestas juveniles del Ministerio de Cultura y Deportes, para proyección en las redes sociales de este Ministerio.
- e) Se apoyó en la toma de fotografías y videos de la Escuela nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".
- f) Se apoyó a la Dirección de Formación Artística en la elaboración del material gráfico digital e impreso para los eventos y agendas del mes de enero en los diferentes conservatorios y escuelas de música.
- g) Se apoyó en la elaboración del diseño de la campaña de ingreso de las academias comunitarias de arte.
- h) Se apoyó en la elaboración de fichas de celebración del Día de la Marimba de las escuelas nacionales de marimba del Ministerio de Cultura y Deportes.

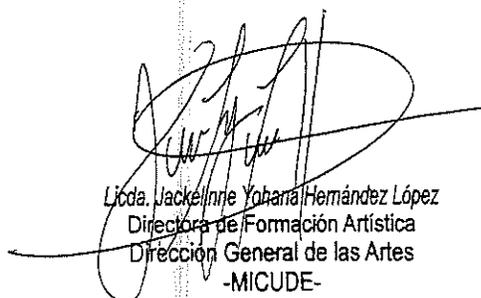
- i) Se apoyó en la toma de fotografías y videos de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".
- j) Se apoyó en la elaboración y cambio de imagen de la página de la Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra" y la Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte".
- k) Se apoyó en la elaboración del diseño de la campaña de ingreso de los cursos libres de las Escuelas de Arte.
- l) Se apoyó en la elaboración de la publicación del acto cívico de marzo de la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux".
- m) Se apoyó en el boletín de la agenda artística de la Dirección de Formación Artística.
- n) Se apoyó en la elaboración de afiches de celebración del Día del teatro de la Escuela nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".
- o) Se apoyó en la toma de fotografías y videos de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla" para la exposición "El arte no se explica", "Imagen", "El aviarío de los deseos"
- p) Se apoyó en la elaboración y cambio de imagen de la página de las Orquestas Juveniles en Facebook
- q) Se apoyó a la dirección e Formación Artística en la elaboración del material gráfico, digital e impreso para los eventos públicos en los diferentes conservatorios y escuelas de música.
- r) Se apoyó en la elaboración de diseño digital de la campaña de ingreso de las academias de arte.
- s) Se apoyó en con la recopilación de videos y fotografías de las academias comunitarias de arte para uso en la campaña de prevención en contra del Covid-19 para uso en twitter.
- t) Se apoyó en la elaboración de la publicación de la campaña Quédate en Casa para la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"; Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" y Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux", en facebook.
- u) Se apoyó con la elaboración de piezas gráficas para la campaña 100 años de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"
- v) Se apoyó a la Dirección de Formación Artística y en sus 15 plataformas digitales actualizando y compartiendo información oficial como instrucción de la Secretaría

de Comunicación Social de la Presidencia durante el estado de calamidad por Covid-19 en Guatemala.

- w) Se apoyó en la elaboración de la grabación del documental de los difusores acústicos del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".
- x) Se apoyó con la elaboración de piezas gráficas para la campaña 63 años de la Escuela Nacional de Artes Dramático "Carlos Figueroa Juárez".
- y) Se apoyó en con la recopilación información para la elaboración del reportaje de ENAP 100 años: jardines y murales.
- z) Se apoyó en la grabación de espectáculos de las instituciones de la Dirección General de las Artes para proyección en redes sociales.



David Josué Ortiz Paredes



Lidia Jacqueline Yohana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-